

**NUEVO A68: ORIENTACIONES PARA EL ESTABLECIMIENTO E IMPLANTACIÓN DE UN PLAN DE ACTUACIÓN SOBRE AFECTIVIDAD Y SEXUALIDAD EN ENTIDADES DE ATENCIÓN A LA PARÁLISIS CEREBRAL (CURSO AVANZADO)**

**Nº DE HORAS: 12**

**OBJETIVOS**

Los **OBJETIVOS GENERALES** del curso son:

Adquirir las **competencias y habilidades** necesarias, así como los **recursos suficientes**, para poder atender y enfrentarse a las posibles situaciones cotidianas vividas en los diferentes contextos de interacción socio-relacional con las personas con parálisis cerebral donde lo afectivo, emocional y sexual esté presente.

Aproximarse al **Hecho Sexual Humano**, para poder entender la **sexualidad de las personas con parálisis cerebral en particular**, como una más de las posibles formas de expresión. Profundizar en matices y peculiaridades presentes en las personas con PC.

Incorporar en la práctica diaria **Buenas Prácticas** que garanticen el **establecimiento y la implantación de actuaciones** continuadas en la atención, educación y prestación de apoyos a la sexualidad de las personas con parálisis cerebral. Asimilar **claves y adquirir estrategias** que faciliten y favorezcan el desarrollo de la sexualidad de la persona con parálisis cerebral,

Entre los **OBJETIVOS ESPECÍFICOS** destacamos:

Adquirir los **conocimientos** mínimos necesarios y las **estrategias** que permitan el **abordaje de la sexualidad**, tanto con las personas con parálisis cerebral como con sus familias y/o familiares, diseñando documentos internos de trabajo que **guíen la práctica profesional**.

Analizar y **estudiar casos** en los que la sexualidad se presenta de manera inadecuada, o como problema, incorporando **instrumentos de registro y pautas de actuación** que faciliten el **abordaje y la unificación de criterios** en las intervenciones.

Adquirir **habilidades y competencias** que contribuyan al diseño de programas, proyectos y talleres de educación sexual para que las personas con parálisis cerebral **aprendan a conocerse, a aceptarse y a expresar su sexualidad de modo que le resulte satisfactorio**.

Concienciar de la necesidad de **trabajar coordinadamente en equipo**, y unificar criterios de intervención. Valorar las actuaciones ya realizadas por las entidades, incidiendo en la importancia de ir “dejando huella”, para darle **continuidad** y poder seguir avanzando.

**Incorporar programas de intervención con familias y/o familiares**, facilitando claves y pistas que faciliten su participación en la atención y educación a la sexualidad de las personas con PC

Profundizar en aquellos contenidos (bloques temáticos) que sean más adecuados a la realidad del grupo y sus participantes de modo que se facilite el trabajo diario

**CONTENIDOS**

**CONTENIDOS DEL CURSO.**

**Módulo 1. Fundamentación teórica y contexto sexológico.**

- Encuadre Sexológico. Apuntes, notas y actualizaciones.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objetivos de Educar, Atender y prestar Apoyos a la Sexualidad.</li> <li>• Actitudes hacia la Sexualidad. La prevención, los peligros y las posibilidades.</li> <li>• El papel de los agentes implicados.</li> </ul>
	<p><b>Módulo 2. El Marco de la Educación Sexual.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuestión de Derechos. Derechos Sexuales y Reproductivos en las personas con PC</li> <li>• Modelos y Enfoques de Intervención. Dimensiones de Calidad de Vida.</li> <li>• Documentos Marco Referenciales. Planificación centrada en la persona.</li> </ul>
	<p><b>Módulo 3. Programación en Educación Afectivo-Sexual. (I)</b></p> <p>Para grupos desde el aula: niños, niñas y adolescentes con parálisis cerebral.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Marco legal, justificación y contextualización en diferentes ámbitos: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Educación formal desde el currículum educativo.</li> <li>- Educación no formal.</li> </ul> </li> <li>• Planes, programas, proyectos y diseños curriculares.</li> <li>• Unidades didácticas-formativas. Objetivos. Contenidos. Ejemplos prácticos.</li> <li>• Metodología Didáctica. Principios Pedagógicos. Actividades y Dinámicas</li> <li>• Diseño y Adaptación de materiales y recursos específicos de apoyo.</li> </ul>
	<p><b>Módulo 4. Programación en Educación Afectivo-Sexual. (II)</b></p> <p>Para grupos de personas jóvenes y personas adultas con parálisis cerebral.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Marco legal, justificación y contextualización en diferentes ámbitos: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Educación sexual en otros contextos: ocupacionales, laborales, residenciales.</li> <li>- Educación no formal.</li> </ul> </li> <li>• Planes, programas, proyectos, talleres y sesiones de educación sexual.</li> <li>• Unidades formativas. Objetivos. Contenidos. Ejemplos prácticos.</li> <li>• Metodología. Principios Pedagógicos. Actividades y Dinámicas.</li> <li>• Materiales y recursos específicos. Modelos anatómicos, simuladores.</li> <li>• Tipos de Apoyos: apoyos personales, apoyos humanos, productos de apoyo,...</li> </ul>
	<p><b>Módulo 5. Programas para familias y familiares. (II)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El papel de las familias y/o familiares en la atención, educación y prestación de apoyos a la sexualidad de los hijos, hijas y/o familiares con parálisis cerebral.</li> <li>• Programas, proyectos, talleres y sesiones de educación sexual para familias/familiares.</li> <li>• Objetivos. Contenidos. Ejemplos prácticos. Metodología. Actividades y Dinámicas.</li> <li>• Formatos de atención: servicios de asesoramiento y atención a casos y situaciones.</li> </ul>

**Módulo 6. El papel de la organización y la institución.**

- Diseño e incorporación de instrumentos internos para la mejora en las entidades ASPACE
- Elaboración de Manuales de Buenas Prácticas. Orientaciones éticas para profesionales y familiares en material de atención, educación y prestación de apoyos a la Sexualidad de niños, niñas, adolescentes, jóvenes y personas adultas con parálisis cerebral.
- Como dar continuidad a las intervenciones. Coordinación y transversalidad

**DOCENTE/S: Empresa Sexualidad y Discapacidad. Carlos de la Cruz, Natalia Rubio, Gaspar Pablo Tomás.**